కేతవరపు రాజ్యశ్రీ

కవిత్వం

అ, ఆ, ఇ, ఈ, ఉ, ఊ, ఋ, ౠ, ఎ, ఏ, ఐ, ఒ, ఓ, ఔ, అం, అః...

అక్షర కేతనం

అ, ఆ, ఇ, ఈ, ఉ, ఊ, ఋ, ౠ, ఎ, ఏ, ఐ, ఒ, ఓ, ఔ, అం, అః....

పర్యావరణపరిరక్షణసదస్సులో ప్రముఖ సినీ నటుడు
శ్రీ కె. విశ్వనాథ్ గారిని సత్కరిస్తున్న దృశ్యం.

జూన్, 2011 "కళానిలయం" వారిచే "స్త్రీ శక్తి" పురస్కారం
హైకోర్టు జస్టిస్ చంద్రకుమార్‌గారు మరియు ఇతర
ప్రముఖులు.

ది.18.12.2011న పదపరిమళాలు, రెక్కలు, ఆవిష్కరణప్రముఖ రచయిత,
నటులు, శ్రీ రంగనాథ్‌గారి వద్ద నుండి మొమెంటో స్వీకరిస్తున్న కె. రాజ్యశ్రీ
చిత్రంలో డా॥ కె.వి. రమణాచారి, ఐ.ఏ.ఎస్., ఉన్నారు.

ది.29.12.2011 అఖిల భారతీయ భాషా సమ్మేళనం (భోపాల్) అధ్యక్షులు
డా॥ సతీష్ చతుర్వేదిగారి వద్ద నుండి సాహిత్యశ్రీ పురస్కారమందుకుంటున్న
కేతవరపు రాజ్యశ్రీ, చిత్రంలో శ్రీ పోతుకూచి సాంబశివరావుగారున్నారు.

పుస్తకావిష్కరణసందర్భంగా శ్రీవారిని సత్కరిస్తున్న రచయిత్రి
చిత్రంలో డా॥ కె.వి. రమణాచారి, ఐ.ఏ.ఎస్., ద్వానా శాస్త్రి,
రఘుశ్రీవున్నారు.

వ్యంజకాల ప్రక్రియలో మొట్టమొదటి పుస్తక ప్రచురణ"బొమ్మ బొరుసు"
రచించి వ్యంజకాల తొలి కవయిత్రిగా పేరుగాంచిన కేతవరపు రాజ్యశ్రీ,
ముఖ్య అతిథి ఓలేటి పార్వతీశం, సభాధ్యక్షులు సుధామ, రంగనాథ్,
తిరునగరి, పొత్తూరి సుబ్బారావు, వాసన చెన్నప్ప, కేతవరపు మాధవరావు,
కళా వెంకట దీక్షితులు తదితరులు.

కేతవరపు రాజ్యశ్రీ గారి రచనల సమాలోచనం మీద శ్రీ కిరణ్ సాంస్కృతిక సంస్థ
నిర్వహించిన సభలో రచయిత్రిని సత్కరించిన సందర్భంలో ముఖ్య అతిథి
శ్రీ పోతుకూరి సాంబశివరావు, బైస దేవదాసు, శ్రీ పొత్తూరి సుబ్బారావు,
డా॥ పి.ఎస్. మూర్తి, శ్రీమత శైలజమిత్ర, మౌనశ్రీ మల్లిక్, లంక సుబ్రహ్మణ్యం
తదితరులు.

వికాసభారతి పబ్లిక్ స్కూల్ వార్షికోత్సవ సభలో తీగల కృష్ణారెడ్డి,
కార్పొరేటర్ సునీత, భారతీ కమలాకర్, సాధన నరసింహాచార్యులు
ఆశీనులైన సభలో ప్రసంగిస్తున్న రచయిత్రి.

ది.05.01.2012 కమలాకర లలిత కళాభారతి వారు నిర్వహించిన కార్యక్రమంలో ముఖ్య అతిథి డా॥ సి. నారాయణరెడ్డిగారి సభాధ్యక్షురాలిగా శ్రీమతి కేతవరపు రాజ్యశ్రీ.

పూర్ణ కుంభంతో స్వాగతిస్తున్న వైష్ణవి ఆర్ట్స్ అకాడమి అధ్యక్షులు రాజేశంగారు.

ది.27.01.2012 న డా॥ పి.ఎస్. మూర్తిగారి పుస్తకావిష్కరణ సందర్భంగా గ్రంథ పరిచయకర్తగా సత్కారమందుకుంటున్న కేతవరపు రాజ్యశ్రీ చిత్రంలో డా॥ పి.ఎస్. మూర్తిగారున్నారు.

రావూరి ఆనంద భాస్కర్ (రాజ్యసభ సభ్యులు) గారిచే తెలుగు సాహిత్య కళా పీఠం ఆవిష్కరణ సభలో చిక్కా రామదాసు, అధ్యక్షులు, సలహాదారు కె. రాజ్యశ్రీ.

ది.17.03.2012 వైష్ణవి ఆర్ట్స్ థియేటర్స్ వారు "నందన నామ ఉగాది పురస్కారం విద్యాశాఖ మంత్రివర్యులు శ్రీ శైలజానాథ్‌గారిచే సత్కారం

శ్రీమతి కనకదుర్గ, ప్రిన్సిపాల్, దుర్గాబాయి దేశముఖ్ కాలేజి, రచయిత్రిని వారి శ్రీవారిని సత్కరించిన సందర్భంగా.

కళానిలయం సాంస్కృతిక సంఘం వారి నందననామ సంవత్సర ఉగాది పురస్కారం ఎం.ఎల్.సి. రుద్రరాజు పద్మరాజుగారు, వంశీ రామరాజు తదితరులు చిత్రంలోవున్నారు.

శ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావుగారిని సోదరీమణులతో కలసిన దృశ్యం.

రచయిత్రి పరిచయం

పేరు	:	**కేతవరపు రాజ్యశ్రీ**
శ్రీవారు	:	**కె. మాధవరావు**
తల్లిదండ్రులు	:	శ్రీమతి ప్రభావతి, కీ.శే. మహాకాళి వెంకటరావు
చిరంజీవులు	:	కె.ఎస్.ఎల్ ఫణీంద్ర, శ్రీమతి ప్రియాంక శ్రీకాంత్
విద్యాభ్యాసం	:	ఎం.కామ్. (ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం)
వృత్తి	:	1977 నుండి ఆంధ్రప్రదేశ్ సచివాలయంలో వివిధ హోదాలలో పని చేసి **ప్రభుత్వ ఉపకార్యదర్శిగా** 2011లో పదవీ విరమణ
ప్రవృత్తి	:	రచనా వ్యాసంగం, వీణా వాదాన, ఆధ్యాత్మిక ప్రవచనాలు, చెస్ ఆడటం, కవితా గోష్ఠి
ముద్రిత రచనలు	:	1. చిరు సవ్వడులు 2. గుండె చప్పుళ్లు 3. ఊహల వసంతం 4. సిసింద్రీలు 5. వెన్నెల మెట్లు 6. నీలోకి నువ్వు 7. తృప్తి నీవెక్కడ 8. బొమ్మ-బొరుసు
సంకలన ప్రచురణలు	:	1. కవితా చేతన 2. చేతన కథాఝరి 3. గృహహింసాచట్టం మహిళకు రక్షణకవచం 4. పర్యావరణచిట్కాలు 5. కలాల కదంబం
ఇతర రచనలు	:	కథలు, సామాజిక అంశాలపై వ్యాసాలు, ఆధ్యాత్మిక రచనలు.
ప్రస్తుతం	:	సహ సంపాదకులు, సాహితీ కిరణం మాసపత్రిక
అధ్యక్షులు	:	లయన్స్ క్లబ్ ఆఫ్ మిలీనియం
గౌరవ అధ్యక్షులు	:	చేతన సారసవ్వత వేదిక
వ్యవస్థాపక కార్యదర్శి	:	ఆంధ్రప్రదేశ్ సచివాలయ మహిళా ఉద్యోగుల సంక్షేమ సంఘం
పూర్వ కార్యదర్శి	:	సంఘమిత్ర ఓల్డ్ ఏజ్ హోమ్
ఇతరములు	:	సాహితీ కార్యక్రమాలు, కవి సమ్మేళనాలు, పర్యావరణ పరిరక్షణ సదస్సులు నిర్వహించడం. టి.వి. మరియు రేడియో కార్యక్రమాలలో మహిళలకు సంబంధించిన ప్రోగ్రామ్‌లో పాల్గొనడం.
పురస్కారాలు	:	**'ప్రజ్ఞాశ్రీ'** (శ్రీ కిరణ్ సాంస్కృతిక సమాఖ్య వారిచే), **'సాహిత్యశ్రీ'** (అఖిల భారతీయ భాషా సమ్మేళన్, భోపాల్) **'మదర్ థెరిస్సా అవార్డు'** (షీ ఫౌండేషన్, హైదరాబాద్‌వారిచే) 'స్త్రీశక్తి' (కళానిలయం వారిచే పురస్కారం) **'ఊహల వసంతం'** పుస్తకానికి నెల్లూరు సృజన సాంస్కృతిక సంఘం వారిచే **ఉత్తమ ద్వితీయ కవితా** పురస్కారం. **తంగిరాల మెమోరియల్ ట్రస్ట్** వారిచే ప్రతిభా పురస్కారం. **వైష్ణవి ఆర్ట్స్** వారిచే ఉగాది నందననామ సంవత్సర పురస్కారం. కళానిలయం వారిచే ఉగాది నందననామ సంవత్సర పురస్కారం.
వ్యంజకాలు	:	వ్యంజకాలు అనే కొత్త ప్రక్రియలో **బొమ్మ-బొరుసు** అనే పుస్తకాన్ని రచించిన తొలి మహిళా రచయిత్రి.

అక్షర కేతనం

కేతవరపు రాజ్యశ్రీ

ప్రచురణ - 2012

అక్షర కేతనం

కె. రాజ్యశ్రీ

ప్రథమ ముద్రణ: మే, 2012

కాపీలు *:* 500

సర్వహక్కులు రచయిత్రివి

వెల *:* రూ. 75/-

ప్రతులకు:

శ్రీమతి రాజ్యశ్రీ
ప్లాట్ నెం.301, గోకుల్ అపార్ట్‌మెంట్స్
స్ట్రీట్ నెం.4, అశోక్ నగర్, హైదరాబాదు - 500 020.
ఫోన్ : 040-2767 0267, సెల్ : 85001 21990
ఇ-మెయిల్ :

కె. బాలకృష్ణ, హైదరాబాదు.
సెల్ : 95506 81039

అక్షయ గ్రాఫిక్స్
విద్యానగర్, హైదరాబాద్.
సెల్: 99898 90588

అంకితం

స్వర్గీయులైన

అత్తమామలు

శ్రీమతి కేతవరపు లక్ష్మీ నరసు

శ్రీ కేతవరపు శివరామ కృష్ణమూర్తిగార్ల

స్మృతికి

చిహ్నంగా

రాజ్యశ్రీ

ఫోన్: 040-23234815
సెల్: 9490189824
ఫ్యాక్స్: 040-23236911
ఇ-మెయిల్: vc@teluguuniversity.ac.in

పొట్టి శ్రీరాములు తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం
POTTI SREERAMULU TELUGU UNIVERSITY

ఆచార్య ఎల్లూరి శివారెడ్డి
ఉపాధ్యక్షులు

లలిత కళా క్షేత్రం
పబ్లిక్ గార్డెన్స్
హైదరాబాద్-500 004.

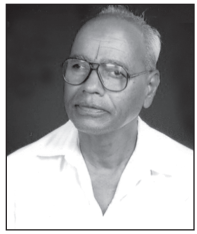
అక్షర సందేశాలు

'అక్షరాలు పరిమితం, అవి వెదజల్లే, జ్ఞాన పరిమళాలు విశ్వవ్యాప్తం' అన్న రాజ్యశ్రీగారి మాట ఈ కవితల్లో సార్థకమవుతున్నది. ఆమె ఊహల్లో ఉయ్యాలలూగింది, భావాల్లో పసిడి స్నానం చేసింది. అమితమైన కవితాభిరుచి ఉన్నా సుదీర్ఘకావ్యం చదివి మురిసిపోయే రోజులు కావు ఇవి. వ్యక్తిగతంగా ప్రతి క్షణం విలువైన ప్రజాజీవితంలో ఈ సంక్షిప్త కవితలు మనస్సును ఉత్తేజపరుస్తాయి.

'అక్షరం వేసిన పునాది మీద
నిర్భయంగా నిలబడుతుంది వ్యక్తిత్వం'

5-6-2012

'రసభారతి', ఇ.నెం. 1-1-336/77 (518), వివేక్‌నగర్, చిక్కడపల్లి, హైదరాబాద్-500 020. ఫోన్: 040-27632020



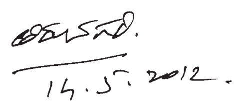
భారత్ భూషా భూషణ్
కవితిలక **డా॥ తిరునగరి**

పేటికాంతర్గత రత్నాలు

వర్ణైః కతి పయైరేవ
గ్రధితస్య స్వరైరివ
అనంతా వాఙ్మయాస్వాహో!
గేయవస్వే విచిత్రతా!!

– మాఘుడు శిశుపాల వధ (2–72)

- తిరునగరి



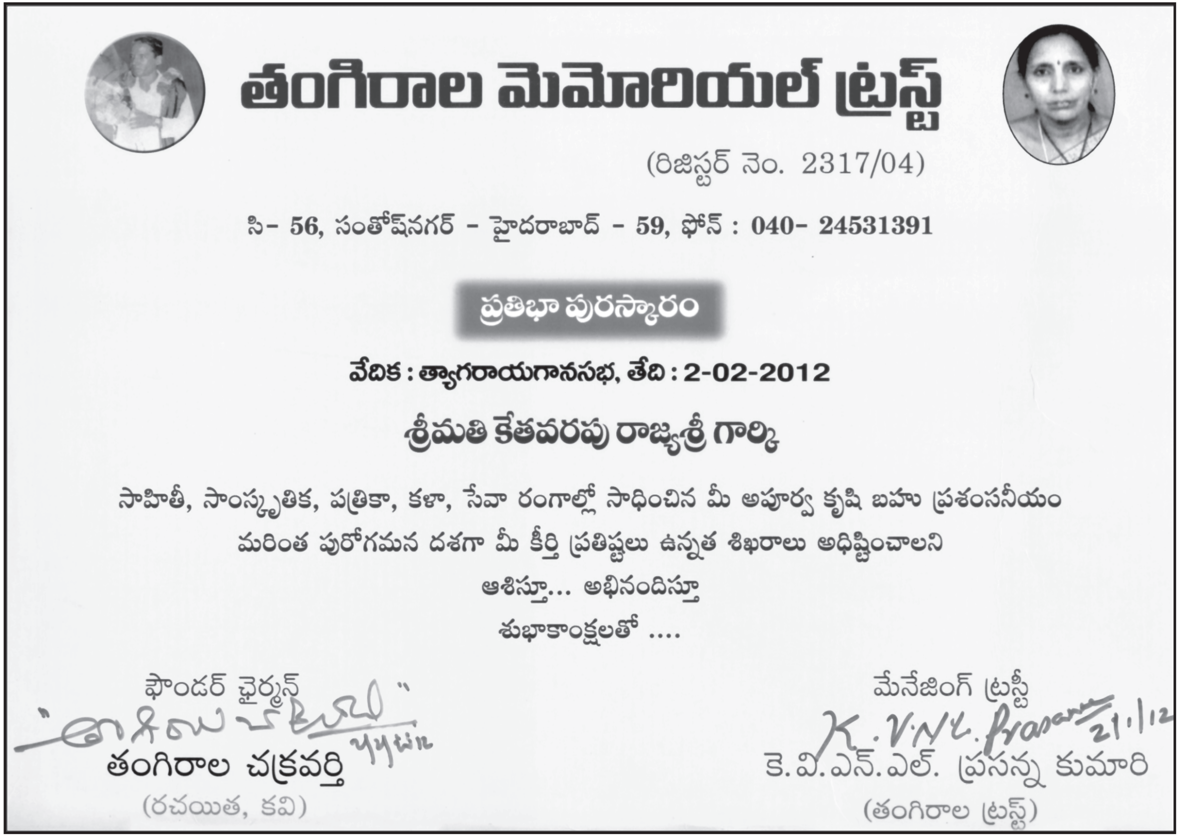
రంగనాథ్

నాకుతెలిసిన కేతవరపు రాజ్యశ్రీగారు

- రంగనాధ

అక్షర అనుభూతి

- రాజ్యశ్రీ



తంగిరాల మెమోరియల్ ట్రస్ట్

(రిజిస్టర్ నెం. 2317/04)

సి– 56, సంతోష్‌నగర్ – హైదరాబాద్ – 59, ఫోన్ : 040– 24531391

ప్రతిభా పురస్కారం

వేదిక : త్యాగరాయగానసభ, తేది : 2-02-2012

శ్రీమతి కేతవరపు రాజ్యశ్రీ గార్కి

సాహితీ, సాంస్కృతిక, పత్రికా, కళా, సేవా రంగాల్లో సాధించిన మీ అపూర్వ కృషి బహు ప్రశంసనీయం
మరింత పురోగమన దశగా మీ కీర్తి ప్రతిష్టలు ఉన్నత శిఖరాలు అధిష్టించాలని

ఆశిస్తూ... అభినందిస్తూ

శుభాకాంక్షలతో ....

ఫౌండర్ చైర్మన్
తంగిరాల చక్రవర్తి
(రచయిత, కవి)

మేనేజింగ్ ట్రస్టీ
K.V.N.L. Prasanna 21.1.12
కె.వి.ఎన్.ఎల్. ప్రసన్న కుమారి
(తంగిరాల ట్రస్ట్)

"రాజ్యశ్రీ రచనల సమాలోచన" సదస్సులో రచయిత్రిని సత్కరించిన సందర్భంగా న్యూస్‌టుడే ఈనాడు దినపత్రికలో ప్రచురించబడింది.

రాజ్యశ్రీ రచనలకు ప్రశంసలు

వివేక్‌నగర్, న్యూస్‌టుడే: కేతవరపు రాజ్యశ్రీ సామాజిక స్పృహ, భావుకతలతో పాటుగా రచనానైపుణ్యం కలిగిన ఉత్తమ కవయిత్రి, కథకురాలు, వ్యాసకర్త, సంస్థానిర్వాహణ దక్షులని వక్తలు ప్రశంసించారు. శ్రీకిరణ్ సాంస్కృతిక సమాఖ్య ఆధ్వర్యంలో త్యాగరాయగానసభ సౌజన్యంతో మంగళవారం కళాసుబ్బారావు కళావేదిక ప్రాంగణంలో రాజ్యశ్రీ రచనలపై నిర్వహించిన సమాలోచన సమావేశంలో వారు అతిథి ప్రసంగాలు చేశారు. సాహితీకిరణం పత్రికా సంపాదకుడు పొత్తూరి సుబ్బారావు అధ్యక్షోపన్యాసం చేస్తూ రాజ్యశ్రీ నానీలు, రెక్కలు, వ్యంజకాలు తదితర వచనాకవితా ప్రక్రియల్లో ప్రభావోపేత రచనలు చేశారన్నారు. ప్రత్యేక అతిథి డా. పోతుకూచి సాంబశివరావు మాట్లాడుతూ కవులు, రచయితలైన సచివాలయ ఉద్యోగుల సాహిత్యకృషిని ప్రోత్సహించడానికి రాజ్యశ్రీ వివిధ కార్యక్రమాలు నిర్వహించి ప్రశంసలు అందుకున్నారన్నారు. గౌరవాతిథి నిలోఫర్ ఆసుపత్రి పూర్వ సూపరిండెంట్ డా. పీఎస్ మూర్తి ప్రసంగిస్తూ రాజ్యశ్రీ తన రచనల్లో నవరసాలు పండించారన్నారు. ఆమె పేరడీలతో సహా చదివించే కవితలు రాసారన్నారు. నేటి నిజం

రాజ్యశ్రీని సన్మానిస్తున్న సాంబశివరావు తదితరులు

సంపాదకుడు బైసా దేవదాసు, రచయిత్రి, కవయిత్రి శైలజామిత్ర, కవి, సినీగేయరచయిత మౌనశ్రీమల్లిక్, అతిథులుగా హాజరయ్యారు. నిర్వాహణ సంస్థ అధ్యక్షుడు లంకా వెంకటసుబ్రహ్మణ్యం, కార్యదర్శి భాను, గాయని వల్లీనాయకి తదితరులు పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంలో రాజ్యశ్రీని కవితాశ్రీ బిరుదుతో ఘనంగా సత్కరించారు.

6-3-2012లో "కేతవరపు రాజ్యశ్రీ రచనల సమాలోచన" సదస్సు నిర్వహించిన సందర్భంగా పలు పత్రికలలో (వార్త, ఆంధ్రప్రభ, నమస్తే తెలంగాణ, సాక్షి దినపత్రికలలో) వచ్చిన వార్తలు

వార్త 6-3-2012

సమాజ ప్రగతికి దోహదపడేవే మంచి రచనలు

చిక్కడపల్లి మార్చి 6 ప్రభాతవార్త: సమాజ ప్రగతికి దోహదపడేవి మంచి రచనలని, రచనల్లో నవరసాలతో పాటు నైతిక విలువలు చొప్పించగలిగే వారే ఉత్తమ రచయితలుగా చరిత్రలో నిలుస్తారని నేటి నిజం సంపాదకుడు బైస కాళిదాస్ అన్నారు. కిరణ్ సాంస్కృతిక సమాఖ్య, త్యాగరాయ గానసభ సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో రచనల సమాలోచన సభ జరిగింది.

ఈ కార్యక్రమానికి ముఖ్యఅతిథిగా నేటి నిజం సంపాదకుడు బైస కాళిదాస్ హాజరయ్యారు. సభకు సాహితీకిరణం సంపాదకుడు పొత్తూరి సుబ్బారావు, కళాప్రపూర్ణ డాక్టర్ పొతుకూచి సాంబశివరావు, త్యాగరాయ గానసభ అధ్యక్షుడు కళావేంకట దీక్షితులు తదితరులు పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా కాళిదాస్ మాట్లాడుతూ రచయితలు, కవులు గణనీయంగా ముందుకు వస్తున్నారని, రచనాపద్ధతుల్లో నూతన ఒరవడులు చోటుచేసుకుంటున్నాయని అన్నారు. డాక్టర్ పిఎస్.మూర్తి ప్రధాన వక్తగా తన ప్రసంగాన్ని కొనసాగించారు. ఆధునిక రచనా పోకడలలో నైతిక విలువలు తగ్గుతున్నాయని ఆందోళన వ్యక్తం చేశారు.

రచనలు, సమకాలీన పరిస్థితులకు అద్దంపట్టే విధంగా ఉండాలని చెప్పారు. రచనా పద్ధతుల్లో సృజనాత్మకత లోపిస్తుందని ఆయన అభిప్రాయపడ్డారు. సంస్కృతి సాంప్ర

రాజశ్రీని సత్కరిస్తున్న కాళిదాస్, పోతుకూచి సాంబశివరావు

ఆంధ్రప్రభ 6-3-2012

నిశితమైన దృష్టిగల రచయిత్రి రాజ్యశ్రీ

వివేక్‌నగర్, మార్చి 6 (కెఎన్ఎన్) : తన చుట్టూ ఉన్న సమాజాన్ని లోతుగా అర్థం చేసుకొని, మధ్యతరగతి, బడుగు వర్గాల ప్రజలు ఎదుర్కొంటున్న పలు సమస్యలను తీసుకొని ప్రముఖ రచయిత్రి, కవయిత్రి కేతవరపు రాజ్యశ్రీ అనేక రచనలు చేశారని, ఆమె రచనల్లో వాస్తవిక సంఘటనలు కనిపిస్తాయని పలువురు వక్తలు పేర్కొన్నారు. శ్రీ కిరణ్ సాంస్కృతిక సమాఖ్య, శ్రీ త్యాగరాయగాన సభ సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో మంగళవారం కళాసుబ్బారావు కళావేదికలో ప్రముఖ రచయిత్రి, కవయిత్రి, ఆధ్యాత్మికవేత్త కేతవరపు రాజ్యశ్రీ రచనలపై సమాలోచన సభ జరిగింది. ఈ సభకు ముఖ్య అతిథిగా విచ్చేసిన నేటి నిజం వారపత్రిక సంపాదకులు బైసదేవదాసు మాట్లాడుతూ తెలుగు సాహిత్యంలో ఉన్న అన్ని ప్రక్రియలలో రాజ్యశ్రీ రచనలు చేశారని అన్నారు. రెక్కలు, నానీలు ఈ సాహితీ ప్రక్రియలలో ఆమె అనేక కవితలు రాశారని ఆయన పేర్కొన్నారు. రాజ్యశ్రీలో పుష్కలమైన భావావేశం, భావనా పటిమ, భావావిష్కరణ సామర్థ్యం, సాను భూతితో కూడిన సామాజికావగాహన, శబ్ద ప్రయోగం పట్ల శ్రద్ధ ఉందని దేవదాసు అన్నారు. ఆమె కవితలు ఆలోచనాత్మకంగా ఉంటాయని, ఆయన పేర్కొన్నారు. ఆమె మరపురాని సత్యాలే కవితా ప్రపంచమని, ఆ ప్రపంచంలో రాజ్యశ్రీర ధన్యజీవి అని దేవదాసు కొనియాడారు. సభకు అధ్యక్షత వహించిన సాహితీ కిరణం సంపాదకులు పొత్తూరి సుబ్బారావు మాట్లాడుతూ రాజ్యశ్రీ కవితలు, కథలు చదువుతుంటే అన్ని సామాజికాంశాల మీద అభిప్రాయాన్ని సూటిగా అర్థం చేసుకోగలమని అన్నారు. వచన కవితలు, మినీ కవితలతో పాటు రాజ్యశ్రీ పలు కథలు కూడా రాశారని సుబ్బారావు అన్నారు. ప్రముఖ కవి డాక్టర్ పోచుకూచి మాట్లాడుతూ రాజ్యశ్రీర ఇప్పటి వరకు ఎనిమిది కవితా సంపుటాలు వెలుగులోకి తీసుకొచ్చారని అన్నారు. గృహింస చట్టం తీసుకోని పుస్తకంగా ఆమె రాశారని, పర్యావరణ పరిరక్షణ మీద కూడా ఆమె పుస్తకం రాశారని ఆయన పేర్కొన్నారు. నిర్వాహక సంస్థ పక్షాన రచయిత్రి రాజ్యశ్రీని అతిథులు సత్కరించారు. రాజ్యశ్రీ తాను రాసిన రచనలు గురించి మాట్లాడారు. కళాదీక్షితులు, రచయిత్రి శైలజామిత్ర, రచయిత్రులు మౌనశ్రీ మల్లిక్, పెద్దూరి వెంకటదాసు వీరంతా రాజ్యశ్రీ రచనలు గురించి సోదాహరణ ప్రసంగాలు చేశారు. సంస్థ అధ్యక్షుడు కవిభూషణ్ లంకా వెంకట సుబ్రహ్మణ్యం, కార్యదర్శి భాను, సమన్వయకర్త విజయకుమార్ సభలో పాల్గొన్నారు.

నమస్తే తెలంగాణ 6-3-2012

'రాజశ్రీ' హృదయమున్న రచయిత్రి

త్యాగరాయగానసభ, మార్చి6 (టీ న్యూస్): రచయితలు వృద్ధాశ్రమాలకు వెళ్ళి తమ సంతానం చే నిర్లక్ష్యానికి గురైన దీనగాథలు వినాలని నేటినిజం పత్రిక రచయిత బైసదేవదాసు పేర్కొన్నారు. చిక్కడపల్లి లోని త్యాగరాయగాన సభ లో మంగళవారం కేతవరపు రాజశ్రీ రచనల సాహితీ సమాలోచన సభ జరిగింది. ఈ సందర్భంగా దేవదాసు మాట్లాడుతూ రాజశ్రీ హృదయమున్న రచయిత్రి అని పేర్కొన్నారు. మంచి రచనలు చేయాలని, సమాజానికి ఉపయుక్తమైన రచనలు చేయాలనే తపన రాజశ్రీ లో వుందని ఆయన పేర్కొన్నారు. తెలుగు రాష్ట్రంలో పరిపాలనలో తెలుగు అమలు కాకపోవడం దారుణమని ఆవేదన చెందారు. తపన వుంటేనే ఏదైనా సాధ్యమని ఆయన పేర్కొన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో పోతుకూచి సాంబశివరావు, పొత్తూరి సుబ్బారావు, శైలజామిత్ర, మౌనశ్రీమల్లిక్, త్యాగరాయగానసభ అధ్యక్షులు కళావెంకట దీక్షితులు పాల్గొన్నారు. ఈ కార్యక్రమం కిరణ్ సంస్థ ఆధ్వర్యంలో జరిగింది.

సాక్షి 6-3-2012

రాజ్యశ్రీ రచనల్లో సామాజిక దృక్పథం

వివేక్‌నగర్, న్యూస్‌లైన్ : సాహిత్యంలోని అన్ని ప్రక్రియల్లో రచయిత్రి రాజ్యశ్రీ తనదైన శైలితో సమాజాన్ని ప్రభావితం చేస్తున్నాయని ప్రముఖ సాహితీవేత్త పోతుకూచి సాంబశివరావు అన్నారు. శ్రీ కిరణ్ సాంస్కృతిక సంస్థ ఆధ్వర్యంలో మంగళవారం సాయంత్ర శ్రీత్యాగరాయ గానసభలో జరిగిన రచనల సమాలోచన సభలో ఆయన పాల్గొని ప్రసంగించారు. రాజ్యశ్రీ నేటి సామాజిక స్థితి గతులు, కుటుంబ వ్యవస్థ, సాంఘిక దురాచారాలపై రచనలు చేస్తున్నారని ప్రస్తుతించారు. ముఖ్య అతిథిగా విచ్చేసిన పాత్రికేయులు బైస దేవదాసు ప్రసంగిస్తూ ఒక రచయిత్రి రచనలపై సమాలోచనం నిర్వహించటం అభినందనీయమన్నారు. సభకు అధ్యక్షత వహించిన పి.సుబ్బారావు మాట్లాడుతూ రాజ్యశ్రీ రచనల్లో అంతర్లీనంగా సామాజిక దృక్పథంతో పాటు హాస్యం సమ్మిళితమై ఉన్నాయన్నారు. సభలో ప్రముఖ కవయిత్రి శైలజామిత్ర, పి.వెంకటదాసు, పీఎస్ మూర్తి, రచయిత్రి రాజ్యశ్రీ, లంకా వెంకట సుబ్రమణ్యం, భాను, తదితరులు పాల్గొన్నారు. సభకు ముందు కవితాపఠనం సంగీత లహరి కార్యక్రమాలు జరిగాయి.

2-2-2012న శ్రీ త్యాగరాయ గానసభలో 'బొమ్మ-బొరుసు' పుస్తకావిష్కరణ సందర్భంగా పలు పత్రికలలో (వార్త, ఆంధ్రజ్యోతి, సాక్షి, ఈనాడు దినపత్రికలో) ప్రచురించబడిన వార్త.

వార్త - 3-2-2012

'బొమ్మ-బొరుసు-'వ్యంజకాలు' గ్రంథాన్ని ఆవిష్కరించిన 'ఓలేటి'

కేతవరపు రాజ్యశ్రీ రచించిన 'బొమ్మ-బొరుసు-'వ్యంజకాలు' గ్రంథాన్ని ఆవిష్కరిస్తున్న ఓలేటి పార్వతీశం, చిత్రంలో కళావేంకట దీక్షితులు, రంగనాథ్, సుధామ తదితరులున్నారు.

చిక్కడపల్లి ఫిబ్రవరి 2 ప్రభాతవార్త: ప్రముఖ రచయిత్రి కేతవరపు రాజ్యశ్రీ రచించిన 'బొమ్మ-బొరుసు-' వ్యంజకాలు' గ్రంథావిష్కరణ సభ గురువారం రాత్రి జరిగింది. చిక్కడపల్లి శ్రీ త్యాగరాయ గానసభలోని కళా సుబ్బారావు కళావేదికలో జరిగిన గ్రంథావిష్కరణ-అంకితోత్సవ సభకు ముఖ్యఅతిథిగా దూరదర్శన్ కార్యనిర్వాహణాధికారి 'ప్రసార కళాప్రవీణ' డాక్టర్ ఓలేటి పార్వతీశం హాజరై ఆవిష్కరించి ప్రసంగించారు.

ఈ సందర్భంగా ఏర్పా టు చేసిన సభకు ప్రముఖ సాహితీవేత్త సుధామ అధ్యక్షత వహించారు. కార్య క్రమంలో విశిష్ట అతిథులుగా ఉస్మాని యా విశ్వవిద్యాలయం తెలుగుశాఖ ఆచార్యులు మసన చెన్నప్ప, ప్రముఖ కవి, విమర్శకులు డాక్టర్ తిరునగిరి, ప్రముఖ సినీనటుడు రంగనాథ్, త్యాగరాయ గానసభ అధ్యక్షుడు కళావేంకట దీక్షితులు, ఆత్మీయ అతిథులుగా పొత్తూరి సుబ్బారావు, రచయిత, కవి తంగిరాల చక్రవర్తి, రచయిత, కవి పెద్దూరి వెంకటదాసు, సంస్థ చైర్మన్ గుదిబండి వెంకటరెడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ఈ సందర్భంగా నిర్వహిం చిన కవితా సంపుటాల పోటీలో ప్రథ మ బహుమతిని 'ఒక మెలుకువ' రచ నకు చీరాల ప్రాంతానికి చెందిన పి.శ్రీనివాస్‌గౌడ్, ద్వితీయ బహుమతిని హైదరాబాద్ నగరానికి చెందిన కొండపల్లి నీహారిణికి 'అర తలుపులు' రచనకు గెలుచుకున్నారు. కార్యక్రమం చివరలో బేబి కర్రి మౌనిక నిర్వహించిన సినీ సంగీత కార్యక్రమం అందరిని అలరించింది.

నాటినుంచి.. సరికొత్త ప్రక్రియలతో కవితారంగం

పుస్తకాన్ని ఆవిష్కరిస్తున్న ఓలేటి పార్వతీశం, రంగనాథ్ తదితరులు

చిక్కడపల్లి, ఫిబ్రవరి2(ఆన్‌లైన్): నాటినుంచి నేటివరకు కవితారంగం సరికొత్త ప్రక్రియలతో ముందుకు సాగుతోందని ప్రముఖ సాహితీవేత్త, దూరదర్శన్ ప్రోగ్రామ్‌ఎగ్జిక్యూటివ్ డా. ఓలేటి పార్వతీశం అన్నారు. జీవీఆర్ ఆరాధన కల్చరల్ ఫౌండేషన్, త్యాగరాయగాన సభ సంయుక్తాధ్వర్యంలో గురువారం రాత్రి కళాసుబ్బారావు కళావేదికలో కేతవరపు రాజ్యశ్రీ రచించిన 'బొమ్మ-బొరుసు వ్యంజకాలు గ్రంథావిష్కరణ-అంకితోత్సవ' కార్యక్రమం సుధామ అధ్యక్షతన జరిగింది. ఈ సందర్భంగా పుస్తకాన్ని ఆవిష్కరించిన ఓలేటి పార్వతీశం మాట్లాడుతూ మినీ కవితలో అనేక పేర్లతో చిన్న కవితా ప్రక్రియలు ఆవిర్భవించాయని అలా వచ్చిన ప్రక్రియ వ్యంజకాలు అని పేర్కొన్నారు. సుధామ మాట్లాడుతూ వ్యంజకాలు వట్టి వ్యంగార్థ సూచకాలే కాదని నేటి మృగ్యమౌతున్న మానవీయవిలువలను కనులముందుంచి, చెమరింపచేసేవన్నారు. గ్రంథ రూపంలో వెలువరిస్తున్న రాజ్యశ్రీకి అభినందనలు తెలిపారు. కవి డా. తిరునగరి, సినీనటుడు రంగనాథ్, రచయితలు తంగిరాల చక్రవర్తి, పెద్దూరి వెంకటదాసు, కార్యక్రమ నిర్వాహకుడు గుదిబండి వెంకటరెడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా వ్యంజకాలను రూపొందించిన కవి పొత్తూరి సుబ్బారావు దంపతులను సన్మానించి ఆవిష్కృతగ్రంథాన్ని అంకితమిచ్చారు. కవితా సంపుటాల పోటీల బహుమతి విజేతలు పి. శ్రీనివాసగౌడ్, నీహారిణిలకు బహుమతులను అందజేశారు.

ఆంధ్రజ్యోతి 2-2-2012

సాక్షి 2-2-2012

కొత్త ఒరవడికి ప్రతీకలు 'వ్యంజకాలు'

బొమ్మ - బొరుసు 'వ్యంజకాలు' గ్రంథావిష్కరణ

సుందరయ్య విజ్ఞాన కేంద్రం, న్యూస్‌లైన్: కేతవరపు రాజ్యశ్రీ రచించిన బొమ్మ -బొరుసు 'వ్యంజకాలు' గ్రంథాన్ని గురువారం రాత్రి కళాసుబ్బారావు కళావేదికలో ఆవిష్కరించారు. జీవీఆర్ ఆరాధన కల్చరల్ ఫౌండేషన్, శ్రీత్యాగరాయ గానసభల సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో దూరదర్శన్ కార్య నిర్వహణాధికారి డాక్టర్ ఓలేటి పార్వతీశం ఈ గ్రంథాన్ని ఆవిష్కరించి పొత్తూరి సుబ్బారావు దంపతులకు అంకితమిచ్చారు. అనంతరం ఓలేటి మాట్లాడుతూ కవిత్వంలో వస్తున్న కొత్త ప్రక్రియకు వ్యంజకాలు అనే కావ్యంద్వారా ఊపిరి పోసిన తొలి మహిళ రాజ్యశ్రీ అని అన్నారు. ఆమె రాసిన నాలుగు పంక్తుల్లో రెండు సానుకూలం, రెండు వ్యతిరేకంగా ఉండటం గొప్పవిషయమని కొనియాడారు. స్వచ్ఛమైన పాలను ఇస్తుంది పశువు, వాటిని కల్తీ చేసి అమ్ముతాడు నరపశువు అంటూ రాసిన ఆమె కవిత చదివించదగిందని కొనియాడారు. అనంతరం కవితా సంపుటాల పోటీ విజేతలు పి. శ్రీనివాస్‌రెడ్డి రచించిన ఒక మెలకువకు ప్రథమ బహుమతి, కొండవల్లి నిహారిని రచించిన అగ్ర తలుపులుకు ద్వితీయ బహుమతి అందజేశారు. ఈ సందర్భంగా బేబి కర్రి మౌనిక పాడిన పాటలు అందరినీ ఆకట్టుకున్నాయి. సాహితీవేత్త సుధామ అధ్యక్షతన జరిగిన ఈ కార్యక్రమంలో సినీ నటుడు రంగనాథ్, ఆచార్య మానస చెన్నప్ప, ప్రముఖ కవి, విమర్శకులు తిరునగరి, శ్రీత్యాగరాయగాన సభ అధ్యక్షుడు కళావెంకటదీక్షితులు, రచయితలు తంగిరాల చక్రవర్తి, పెద్దూరి వెంకటదాసు, వీజీఆర్ ఆరాధాన కల్చరల్ ఫౌండేషన్ గౌరవ ఛైర్మన్ ఓ. శ్రీనివాస్ రెడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ఈనాడు - 2-2-2012

రాజ్యశ్రీ రచనాశైలికి తార్కాణం.. బొమ్మాబొరుసు

కవితా సంపుటిని ఆవిష్కరిస్తున్న పార్వతీశం, రంగనాథ్

వివేక్‌నగర్, న్యూస్‌టుడే: నూతన లఘు వచన కవితా ప్రక్రియలైన నానీలు, రెక్కలు, మినీ కవితలు రాయడంలో తన ప్రతిభను కనబరచిన కేతవరపు రాజ్యశ్రీ ఇప్పుడు సాహితీ కిరణం మాసపత్రిక సంపాదకుడు పొత్తూరి సుబ్బారావు ప్రారంభించిన వ్యంజకాలు ప్రక్రియలో ఉత్తమ కవితా ఖండికలు రాసి తనప్రజ్ఞ ప్రదర్శించుకున్నారని అతిథులు ప్రశంసించారు. కవయిత్రి ఆధ్యాత్మిక రచయిత్రి గ్రంథకర్త కేతవరపు రాజ్యశ్రీ రాసిన వ్యంజకాల సంపుటి బొమ్మ- బొరుసు ఆవిష్కరణ, అంకితోత్సవంలో వారు అతిథి ప్రసంగాలు చేశారు. ఈ కార్యక్రమం గురువారం కళాసుబ్బారావు కళావేదిక ప్రాంగణంలో జీవీఆర్ ఆరాధన కల్చరల్ ఫౌండేషన్, త్యాగరాయగానసభ సంయుక్తాధ్వర్యంలో ఘనంగా జరిగింది. ముఖ్యఅతిథి దూరదర్శన్ కార్యనిర్వాహణాధికారి డా. ఓలేటి పార్వతీశం పుస్తకాన్ని ఆవిష్కరించి ప్రసంగిస్తూ రాజ్యశ్రీ అల్పాక్షరాలలో అనల్ప భావాన్ని ప్రకటించడంలో సిద్ధహస్తురాలన్నారు. ప్రముఖ సినీ, టీవీ నటుడు రంగనాథ్ ప్రసంగిస్తూ రాజ్యశ్రీ వ్యంజకాలు వాస్తవాలు, ఎత్తిపొడుపులు, హెచ్చరికలన్నారు. ఓయూ తెలుగు శాఖ ఆచార్యుడు డా. మసన చెన్నప్ప మాట్లాడుతూ రాజ్యశ్రీ వ్యంజకాలు వ్యంజవైభవానికి ఆలవాలాలన్నారు. ప్రసిద్ధ కవి, విమర్శకుడు డా. తిరునగరి మాట్లాడుతూ రాజ్యశ్రీని చేయి తిరిగిన కవయిత్రిగా అభివర్ణించారు. రచయిత, కవి తంగిరాల చక్రవర్తి శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. ఆవిష్కరించిన కృతిని రాజ్యశ్రీ పొత్తూరి సుబ్బారావు, విజయలక్ష్మి దంపతులకు సభాముఖంగా అంకితమిచ్చారు. కృతికర్త రాజ్యశ్రీని కార్యక్రమ నిర్వాహకులు, అభిమానుల సత్కరించారు. ఇదే వేదికపై జీవీఆర్ ఆరాధన కల్చరల్ ఫౌండేషన్ లోగడ నిర్వహించిన కవితాసంపుటాల పోటీలో ప్రథమ, ద్వితీయ బహుమతులు పొందిన శ్రీనివాసగౌడ్(చీరాల), కొండపల్లినిహారిని(హైదరాబాద్)లకు బహుమతి ప్రదానం చేశారు. మొదట చిన్నారి కె. మౌనిక గానం చేశారు.

11-8-2011న శ్రీ త్యాగరాయ గానసభలో "నీలోకి నువ్వు" అనే అంశం మీద ఆధ్యాత్మిక ప్రవచనం శ్రీ కిరణ్ సమాఖ్య నిర్వహించిన సదస్సులలో ప్రసంగించిన సందర్భంగా నేటి నిజం పత్రికలో ప్రచురించబడింది.

నేటి నిజం

గురువారం 11-8-2011

శ్రీమతి కేతవరపు రాజ్యశ్రీగారు "నీలోకి నువ్వు" అనే అంశం మీద ఆధ్యాత్మిక ప్రవచనం చేసిన సందర్భంగా శ్రీ కిరణ్ సమాఖ్య అధ్యక్షులు శ్రీ లంకా సుబ్రహ్మణ్యం, శ్రీమతి భాను, గుడిబండి వెంకటరెడ్డి గారిచే రచయిత్రికి సత్కారం. చిత్రంలో ఆత్మీయ అతిథి శ్రీ సి.జె. శాస్త్రిగారు కూడా వున్నారు.

6-3-2012

'కేతవరపు రాజ్యశ్రీ గొప్ప సాహితీవేత్త'

కేతవరపు రాజ్యశ్రీని సన్మానిస్తున్న పోతుకూచి, బైసదేవదాసు తదితరులు

చిక్కడపల్లి, మార్చి 6 (ఆన్‌లైన్): కేతవరపు రాజ్యశ్రీ గొప్ప సాహితీవేత్త అని ప్రముఖ సాహితీ వేత్త డాక్టర్ పోతుకూచి సాంబశివరావు అన్నారు. శ్రీ కిరణ్ సాంస్కృతిక సమాఖ్య, త్యాగరాయగానసభ సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో కేతవరపు రాజ్యశ్రీ రచనల సమాలోచన సభ మంగళవారం రాత్రి కళాసుబ్బారావు కళావేదికలో జరిగింది. ఈ సందర్భంగా డాక్టర్ పోతుకూచి మాట్లాడుతూ రచయిత్రిగా, కవయిత్రిగా సాహితీ క్షేత్రంలోని అన్ని ప్రక్రియలను స్పృశించి సాహితీ మూర్తిగా ఎదిగిన రాజ్యశ్రీ మరిన్ని ఆధ్యాత్మిక రచనలు చేయాలని అభిలషించారు. కార్యక్రమంలో నేటి నిజం సంపాదకులు బైస దేవదాసు, సాహితీ కిరణం సంపాదకుడు పొత్తూరి సుబ్బారావు, గానసభ అధ్యక్షుడు కళాదీక్షితులు, సాహితీ వేత్తలు శైలజా మిత్ర, మౌనశ్రీ మల్లిక్, పెద్దూరి వెంకటదాసు, భాను, లంకా వెంకటసుబ్రమణ్యం పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా రాజ్యశ్రీని ఘనంగా సన్మానించారు.

6-3-2012 "కేతవరపు రాజ్యశ్రీ రచనల సమాలోచన" సదస్సులో రచయిత్రికి సత్కారం చేస్తున్న సందర్భంలో

గురువారం 28-7-2011

శ్రీ కిరణ్ సాంస్కృతిక సమాఖ్య

మరియు

అశోక్ నగర్ సాంస్కృతిక సంక్షేమ సంఘం

సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో

తేది: 06-08-2011 శనివారం, సమయం సాయంత్రం 6.00 గం॥లకు

"నీలోకి నువ్వు" ఆధ్యాత్మిక ప్రవచనం

ముఖ్య అతిథి : శ్రీమతి కేతవరపు రాజ్యశ్రీ
ప్రముఖ ఆధ్యాత్మిక రచయిత్రి. విశ్రాంత ప్రభుత్వ ఉపకార్యదర్శి

సభాధ్యక్షులు : శ్రీ గుడిబండి వెంకట రెడ్డి
చైర్మన్ - జి.వి.ఆర్. ఆరాధన కల్చరల్ ఫౌండేషన్.

ఆత్మీయ అతిథి : శ్రీ సి.జె. శాస్త్రి
అధ్యక్షులు - అశోక్‌నగర్ సాంస్కృతిక సంక్షేమ సంఘం

వందన సమర్పణ : శ్రీమతి యల్.వి. భాను.

సభాకార్యక్రమమునకు ముందు కవితా పఠనం
సంగీత లహరి నిర్వహించబడును

అక్షర కేతనం

అక్షరాలు పరిమితం
అవి వెదజల్లే
జ్ఞాన పరిమళాలు
విశ్వవ్యాప్తం

అక్షరాలు
నిశ్శబ్ద తరంగాలు
జాతి యావత్తునూ
జాగృతం చేసే ఆయుధాలు

అక్షరాభ్యాసం నాడు దిద్దిన
ఓనమః శివాయః
మొగ్గగా వున్నప్పుడే
మోక్షానికి పునాది అక్షరాలు

నన్నయ, తిక్కన, ఎర్రాప్రగడ
గురజాడ, గిడుగు, శ్రీశ్రీ
కవిత్వాలలో తరించినవి
ఆ యాభయ్యారక్షరాలే!

కాల గర్భంలో
కలిసిపోయేవే అన్నీ
క్షరం లేనివి
అక్షరాలే!

అక్షరాలు
పరచిన బాట
విద్యాసుమాలు
వికసించేతోట

అక్షర తూణీరాలను
సంధించు
సమాజ అసమానతలను
తొలగించు

భుజం మీద
అక్షరాల సంచి
జీవితంలో మోయబోయే
బరువు బాధ్యతలకు నాంది

ధనం పంచుకోవాలంటే
స్వార్థం అడ్డుపడుతుంది
అక్షరం పంచుకుంటే
ఆత్మానందం కలుగుతుంది

విశ్వనాథ వారి
వేయిపడగల
అక్షరాలకు
జన నీరాజనాలు

అమ్మానాన్నలు
నడక నేర్పితే
అక్షరాలు
నడత నేర్పుతాయి

నిద్రిస్తున్న ప్రకృతిని
అక్షరం
సుప్రభాతమై
మేల్కొలుపుతుంది

“సి.నా.రె.” అనే
అక్షరాలు
యువకవులకు
మంత్రాక్షరాలు

అక్షరాలు దిద్దని అమ్మ
ఎందరివో
జీవితాలను
సరిదిద్దింది

ఆ యింటి గోడలనిండా
“అ ఆ ఇ ఈ” అక్షరాలే!
పాపాయి కొత్తగా
బడిలో చేరినట్టుంది

తెనుగించిన
మహాభారతం
అక్షరాలకు
కవిత్రయ విందు భోజనం

రామాయణ కల్పవృక్షం
మనిషి మనుగడకు
అక్షర
భాష్యం

కృష్ణ శాస్త్రి కవితలు
అక్షరాలకు
మల్లెల
సౌరభాలు

జ్ఞానానికీ – అజ్ఞానానికీ
ఒక్క అక్షరమే తేడా
కానీ భూమికీ ఆకాశానికీ
వున్నంత వ్యత్యాసం

అక్షరాల
తారుమారు
తలరాతలు
మార్చగలవు

అద్భుతాలను
ఆవిష్కరించడం
అక్షరాలకే
సాధ్యం

"సినారె"
కవితల్లో
అక్షరాలకు
అమృతస్నానం

అక్షరాల
ఉదరంనిండా
అక్షరలక్షల విలువైన
విజ్ఞానం.

అక్షరాల
బొమ్మ బొరుసులు
పొత్తూరి సృష్టిలోని
వ్యంజకాలు

“నేను” అనే అక్షరాలు
అహంకారపూరితాలు
“మేము” అనే అక్షరాలు
ఐకమత్యానికి ప్రతీకలు

అక్షరాలకు
చలనం లేదు
కానీ మనసున్న మనిషిని
చలింపచేస్తాయి.

హృదయ స్పందనలకు
అక్షర
రూపమిస్తే
కవితాఝరులు

కిన్నెరసాని
నయగారాలు
అక్షరాలకు
వెన్నెల పైట

అక్షరాలతో నిండిన
పుస్తకానికి మూల్యం
అక్షరం విలువ
అమూల్యం

అక్షరాన్ని
అప్యాయంగా స్పృశించిచూడు
ప్రేమానురాగాల్లో
ముంచెత్తుతుంది

అక్షరాల పొందిక చూసి
మనిషి
వ్యక్తిత్వం
అంచనా

అక్షరాలకు
రెక్కలు
తొడిగి వదిలారు
సుగమ్ బాబు

రాత్రి బడిలో అక్షరాలు
దిద్దుతున్న వయోజనులు
అక్షరానికి
వయసుతో పనిలేదు

బాలమురళి
తిల్లానా
అక్షరాల
జిమ్మిక్కులు

సంగీత
సామ్రాజ్యానికి
రారాజులు
అక్షర సరిగమలే!

"నావి" "నీవి" అక్షరాలు
గోపీగారి కలంలో
'నానీ' లుగా
రూపాంతరం

బాపు
కార్టూన్లు
అక్షరాలకు
చక్కలిగింతలు

అక్షరం
వినమ్రత నేర్పిస్తుంది
తలెత్తుకు బ్రతకడమూ
నేర్పిస్తుంది

కొందరికి
అక్షర దాహం
ఎంత గ్రోలినా
తనివితీరని దప్పిక

బాలు గళంలో
ఓంకారనాదాను సంధానమైన
అక్షరాలు
అమరత్వాన్ని పొందాయి

పోతుకూచి
చుక్కలు
అక్షరాల
చమక్కులు

నోటి మాట
కన్నా
అక్షర నిబద్ధత కలిగిన
సంతకానికే విలువ

ఘంటసాల స్వరంలోని
అక్షర సరిగమలు
గంధర్వగానానికి
ప్రతీకలు

అవ్యక్తమైన
అనుభూతులను
వ్యక్తపరిచే సాధనం
అక్షరం

'అ' అక్షరానికి
విలువేదీ?
'అమ్మ' అనే రెండక్షరాలలో
దాగుంది వెలకట్టలేని ప్రేమ

బాపు రమణుల
చిత్ర రచనలు
తెలుగుదనానికి
అక్షర జ్యోతులు

క్షణాలు గడిచే కొద్దీ
తరిగిపోతుంది ఆయువు
అక్షరం నేర్చుకుంటే
తెలుస్తుంది ఆయువుపట్టు

లేనివాడికి
అక్షరం నేర్వాలని కోరిక
వున్నవాడికి
తెలియదు అక్షరం విలువ

రాతి మీద చెక్కిన అక్షరాలు
శిలాఫలకాలు
నీటి మీద అక్షరాలు
జీవిత సత్యాలు

అపజయాలనూ అవమానాలనూ
అధిగమించే
సాధనం
అక్షరం

ప్రశ్నలు వేసినా
జవాబులు చెప్పినా
అక్షరానికే
చెల్లు

ప్రసవవేదన పడి
మధుర కావ్యాలకు
జన్మనిస్తాయి
అక్షరాలు

ఒడిలో కూర్చోబెట్టి
అక్షరాలు దిద్దించింది
పేరు పక్కన డిగ్రీ రాగానే
అంతా తన ప్రతిభేనన్నాడు

ఆటవెలది, తేటగీతి
పద్యం పేరు ఏదైనా
అక్షరాలు అవే
మాత్రలు వేరు

కాళిదాసు నాలుకపై
"మాత" రాసిన బీజాక్షరాలు
మహాకవిని
చేశాయి

అక్షర జ్ఞానానికి
విజ్ఞానం జోడిస్తే
నందన వనం
జీవితం

నల్లబోర్డు మీద
తెల్ల అక్షరాలు ఆనాడు
తెల్లబోర్డు మీద
నల్లక్షరాలు నేటి రివాజు

డబ్బు వెంట నడిస్తే
మిగులుతుంది దుఃఖం
అక్షరాన్ని అనుసరిస్తే
కలుగుతుంది జ్ఞానోదయం

అక్షరాలెప్పుడూ
అపార్థం చేసుకోవు
అర్థం చేసుకొని
అనునయిస్తాయి.

దేశాన్నేలే రాజు
నిరక్షరుడైనా
అక్షరం నేర్చిన మంత్రుంటే
దేశం సురక్షం

అక్షరాలు వెంటపడి
వేధిస్తున్నాయి
తమను ఆయుధంగా మలచుకొని
అన్యాయాన్ని ఎదిరించమని

“అ ఆ ఇ ఈ” లు నేర్పిన
పల్లెతల్లిని వీడి
డాలర్ల కోసం
పరాయి పంచన

అక్షరం
ఒక కల్పవృక్షం
కోరుకున్నవాడికి
కోరినంత ఇస్తుంది

అక్షరం నేర్వని రైతన్న
పొలంలో
బీజాక్షరాలు
నాటుతాడు

బొడ్డుకోస్తే
అక్షరం ముక్కరాదంటారు
అక్షరానికి ఆయువుపట్టు
నాభి

ఏమున్నా లేకున్నా
మనిషికి
విలువనిచ్చేది
అక్షర జ్ఞానమే!

గురు ముఖతః
నేర్చిన అక్షరాలు
మంత్రాక్షరాలుగా
మారుతాయి

అక్షరాలు
నగ్న సత్యాలై
చేదు గుళికల్లా
మింగుడు పడడం కష్టం

అక్షరాలు
చెప్పే నిజాలు
నిర్దోషులను
రక్షిస్తాయి

అంతరిక్ష పరిశోధకులకైనా
భూగర్భశోధకులకైనా
వెలుగు దారి చూపేది
అక్షరమే!

"నా" అన్నవాళ్ళందరూ
వదిలేసినా
మిత్రుడిలా ఓదారుస్తుంది
అక్షరం

అక్షర గవాక్షాలు
తెరిచిచూడు
నిస్తేజమయిన కళ్ళకు
రసానుభూతి

మనసు గాయానికి
మైపూత
అక్షరమిచ్చే
చేయూత

కరుణామృతం
చిలికించే అక్షరాలు
కఠిన శిలనైనా
కరిగించగలవు

అక్షరాలు పోయే
హొయలు
నయాగరా
జలపాతాలు

అక్షరం
అమ్మలా ప్రేమిస్తుంది
నాన్నలా
వ్యక్తిత్వాన్నిస్తుంది

అక్షరాలు నాటిన
విత్తనాలు
మోడువారిన జీవికి
చిగురింపులు

దుఃఖసాగరం దాటించి
సుఖాల తీరం
చేరుస్తాయి
అక్షరాలు

అక్షరాల జిగిబిగి
అల్లికలతో
అల్లసాని అయ్యాడు
సాహితీ వనంలో అమరుడు

అక్షరాలలో
నిక్షిప్తమైన జ్ఞాన నిధులు
మానవ మేధస్సుకు
సవాళ్లు

క్షరంలేని
అక్షయుడి
వునికి
అక్షరంలో దాగుంది

అక్షరానికి
ప్రాణంపోసి
మానవుడు
నాగరికత నేర్చాడు

తెల్లకాగితాలపై
నల్లని అక్షరాలు
జీవితాల
నగ్నాక్షరాలు

పుట్టిన రోజున అందిన
అక్షర శుభాకాంక్షలు
పదికాలాలు గుర్తుండే
అపురూప కానుకలు

మనసులోని
దిగుళ్ళకి
ఓదార్పు మంత్రాలు
అక్షరాలు

అక్షరాలలో నిక్షిప్తమైన
నాటి ఘన చరిత్ర
నేటి మనుగడకు
పునాది

నియమం తప్పని
గుండె చప్పుళ్ళకి
"లబ్ డబ్"లు
అక్షర సంకేతాలు

అక్షరాలు తలచుకుంటే
ఏమైనా చేయగలవు
ఏడ్చేవారిని నవ్వించగలవు
నవ్వేవారిని ఏడ్పించగలవు

అక్షర
సందేశాలు
యుద్ధభేరీలకు
వేయగలవు సంకెళ్ళు

సర్వేశ్వరుడిని
కీర్తించి
తరిస్తాయి
అక్షరాలు

ఉత్తరాలలోని
అక్షరాలు
ఎదురుచూపులకి
ఓదార్పులు

అక్షరాలు
నాగరికత నేర్చాయి
పలక వదిలేసి
కంప్యూటర్‌లోకెక్కాయి

మనిషికి
చిరు ఆయువు
అక్షరానికి
చిరాయువు

సంపద నశించినా
అక్షర సంపదవుంటే
సంపద తిరిగి
నీ దరి చేరుతుంది

పద్య సాహిత్యమైనా
పద సాహిత్యమైనా
ఆలంబన
అక్షరాలే!

నిత్య జీవిత
విధానాన్ని తెలిపే
అక్షర నిధి
భగవద్గీత

తిరునగరి
కవితాఝరి
అలుపెరగని
అక్షరగిరి

అక్షరాలు
గ్రంథాలయాలలో
పుట్టలుగా పోసిన
నక్షత్ర వెలుగులు

అక్షరానికి
ఆత్మార్పణ కలిస్తే
జ్ఞాననిధులు
నీవెంటే

పుట్టినప్పుడు
అక్షర శుభ సందేశాలు
గిట్టినప్పుడు
అక్షర నివాళులు

మేధావులనడానికి
కొలబద్ద
అక్షరాలను
అనంతంగా వాడుకోవడమే!

మానవ మేధస్సును
పదునుపెట్టే
సాధనాలు
అక్షరాలు

తీవ్రవాది మదిలో సైతం
మానవత్వపు బీజాలు
నాటగలవు
అక్షరాలు

అక్షరాలు నేర్వని
బామ్మనోటివెంట
సువర్ణాక్షరాలవంటి
జీవిత సత్యాలు

రోజుకోసారి
అక్షరమాల చదివితే
భగవంతుడిని
ధ్యానించినట్లే!

అక్షరం నేర్చితే
యేలగలవు భువిని
నేర్వకపోతే
భూమికి భారం

సూర్యుడు
చీకటిని పారద్రోలినట్లు
అక్షరం
అజ్ఞానాన్ని

అక్షరం
వేసిన పునాది మీద
నిర్భయంగా నిలబడుతుంది
వ్యక్తిత్వం

భుక్తికి
మార్గం
ముక్తికి సోపానం
అక్షరం

సాగరమథనంలోంచి
అమృతం
అక్షరమథనంలోంచి
ఆత్మసాక్షాత్కారం

సంపదవున్నచోట
గర్వముండవచ్చు
అక్షరమున్నచోట
అహంకారముండదు

వెదురుబొంగులో
పూదిన అక్షరాలు
వేణుగానమై
పరవశింప చేస్తాయి

ఉగాది పచ్చడి
షడ్రుచులు
అక్షర రుచులు
నవకాయ పిండివంటలు

వరుణయాగంతో
కురుస్తాయి వర్షాలు
అక్షర యజ్ఞంతో
విరుస్తాయి జీవితాలు

పెద్ద బాల శిక్షనుంచి
భగవద్గీత వరకు
అంచెలంచెలుగా ముక్తి పథంవైపు
నడిపిస్తాయి అక్షరాలు

గీతాచార్యుని
ఉవాచ
అక్షర రూపందాల్చిన
భగవద్గీత

భగవద్గీతలోని
అక్షరాలు
నుదిటి గీతను సరిచేసే
దీప కాంతులు

చెట్టు నేర్పిన అక్షరాలు

అక్షరాలు వేధిస్తున్నాయి